

Für Echtheit und Originalität der angebotenen Exponate wird garantiert. Auf Wunsch erhalten Sie zu jedem Kunstwerk eine Expertise mit Abbildung und genauer Beschreibung.



1 Bernhard Heisig

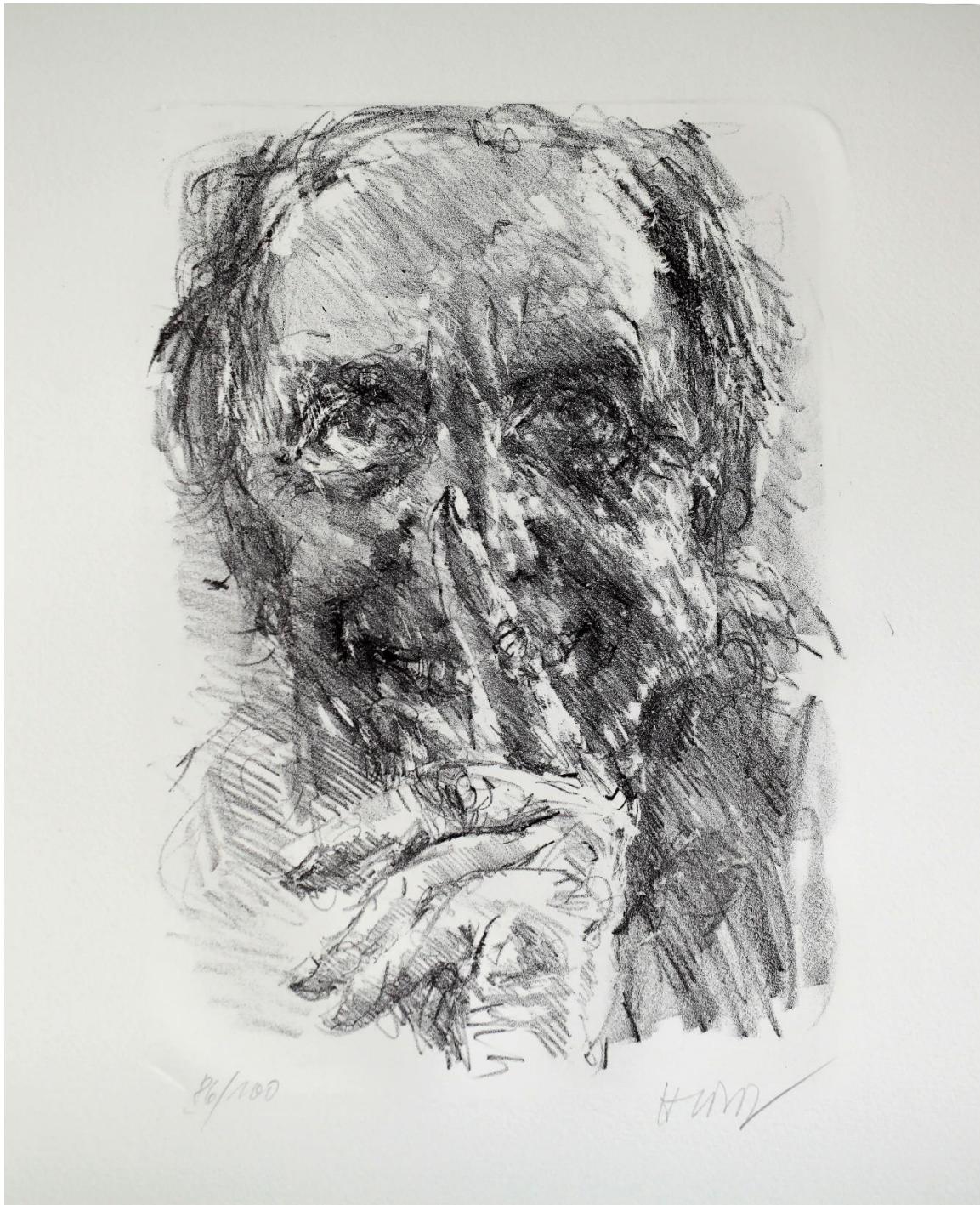
Max Beckmann, 1983

Lithografie, 23,5 x 26,8 cm

Gut erhalten

450.- Euro

Für Echtheit und Originalität der angebotenen Exponate wird garantiert. Auf Wunsch erhalten Sie zu jedem Kunstwerk eine Expertise mit Abbildung und genauer Beschreibung.



2 Bernhard Heisig
Selbst, 1982
Lithografie, 30,8 x 21,5 cm auf 53 x 40,5 Bütten.
Gut erhalten. Minimale Kleberückstände auf der Rückseite
340.- Euro

Für Echtheit und Originalität der angebotenen Exponate wird garantiert. Auf Wunsch erhalten Sie zu jedem Kunstwerk eine Expertise mit Abbildung und genauer Beschreibung.



3 Bernhard Heisig

Die Gewalt soll gegeben sein dem gemeinen Mann, 1974

Lithografie, 44 x 27 cm, Ex. 26 von 150

Leichte Bestoßung der linken unteren Ecke, auf

350.- Euro

Für Echtheit und Originalität der angebotenen Exponate wird garantiert. Auf Wunsch erhalten Sie zu jedem Kunstwerk eine Expertise mit Abbildung und genauer Beschreibung.



4 Bernhard Heisig

Die Rote Fahne, 1980

Lithografie, 29 x 19 cm, Ex. XXV von XXV / verso mit Probendruck

Gut erhalten, im Passepartout

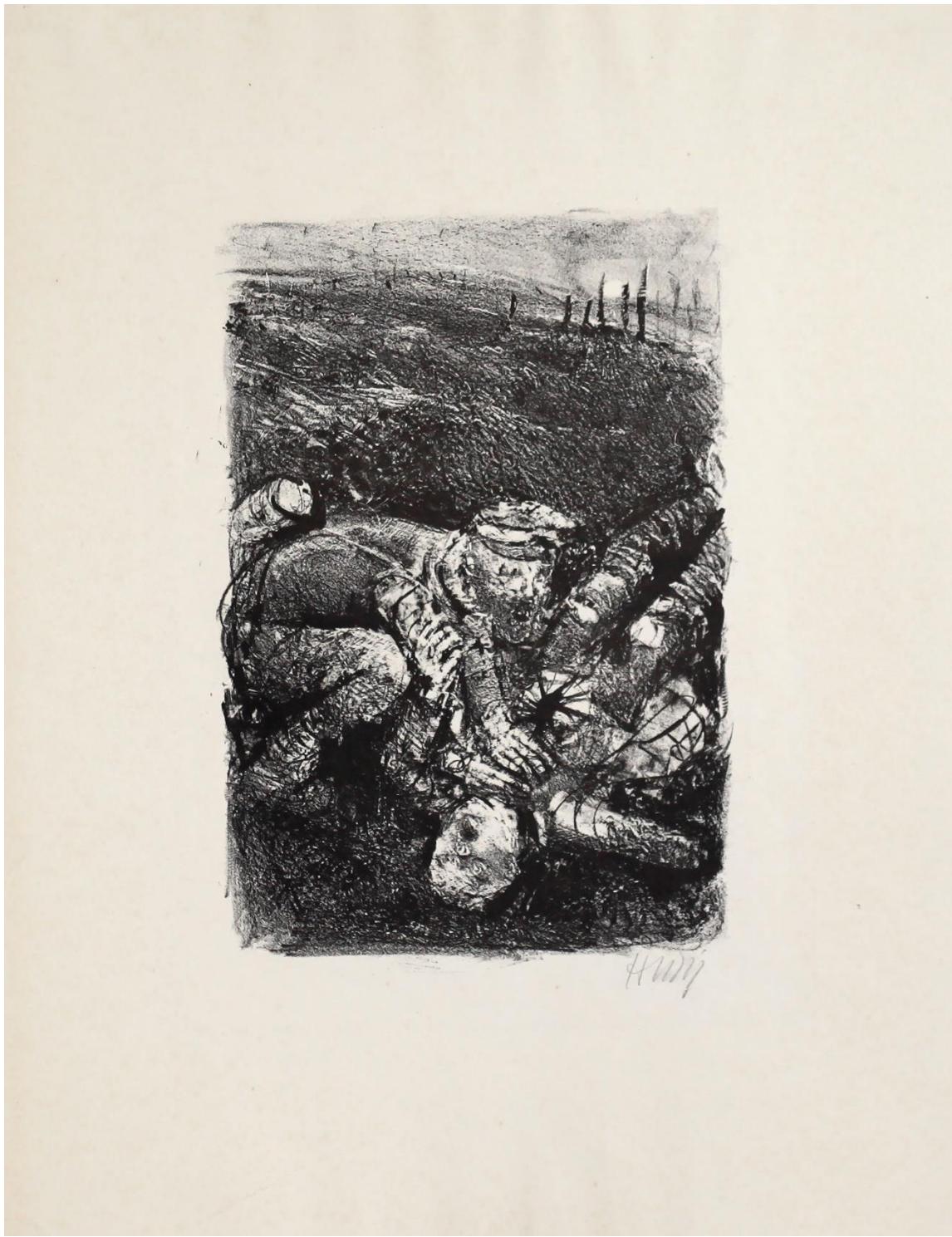
400.- Euro

Für Echtheit und Originalität der angebotenen Exponate wird garantiert. Auf Wunsch erhalten Sie zu jedem Kunstwerk eine Expertise mit Abbildung und genauer Beschreibung.



4.1 Bernhard Heisig
Die Rote Fahne, **Probedruck auf der Rückseite**

Für Echtheit und Originalität der angebotenen Exponate wird garantiert. Auf Wunsch erhalten Sie zu jedem Kunstwerk eine Expertise mit Abbildung und genauer Beschreibung.



5 Bernhard Heisig

Gefallener, 1974

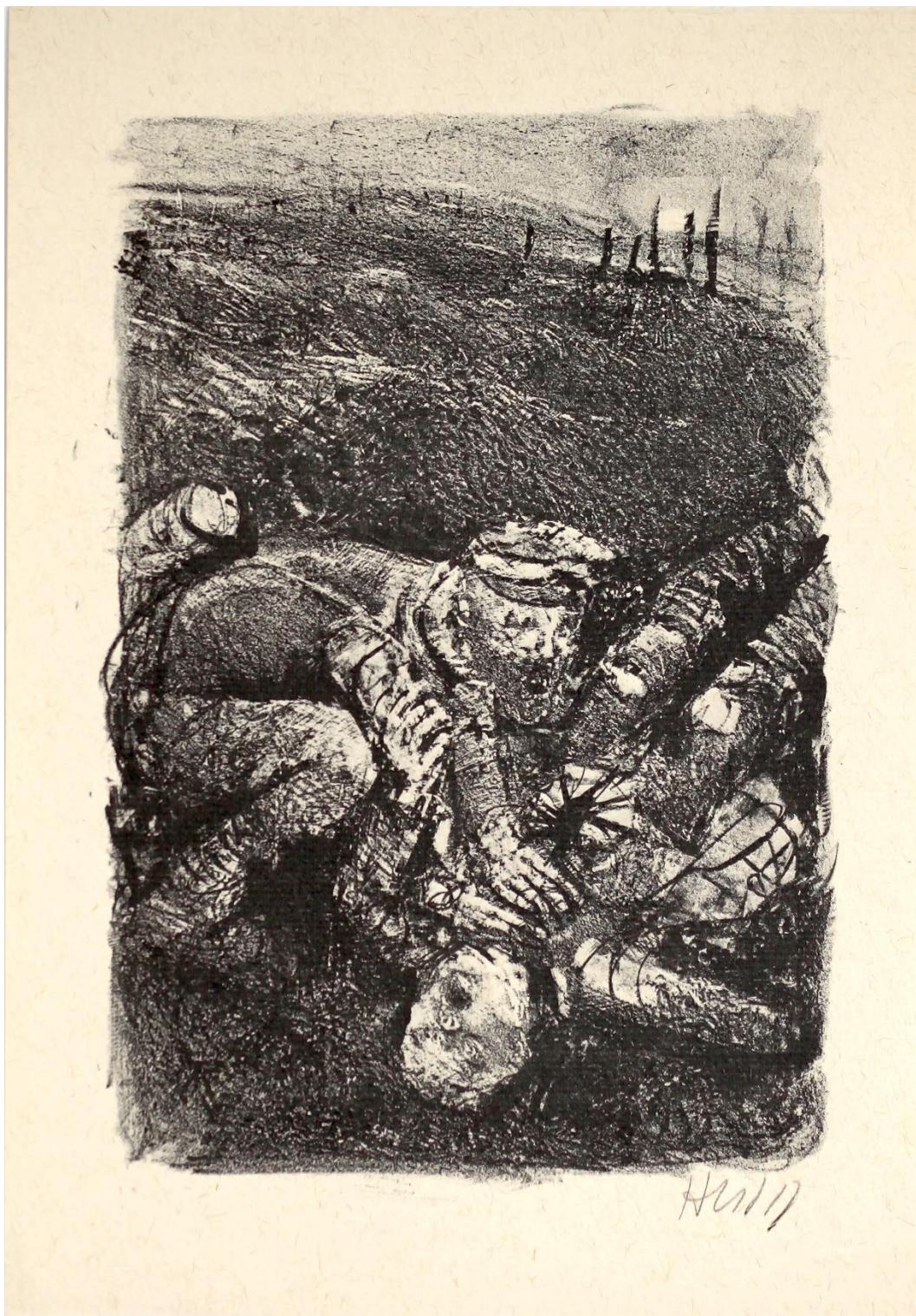
Blatt 23 aus der Mappe KRIEG zum Roman von Ludwig Renn

Lithografie, 24 x 16,5 cm auf 47,5 x 36 cm. Druck vor der Edition.

Gut erhalten, im Passepartout

450.- Euro

Für Echtheit und Originalität der angebotenen Exponate wird garantiert. Auf Wunsch erhalten Sie zu jedem Kunstwerk eine Expertise mit Abbildung und genauer Beschreibung.



6 Bernhard Heisig

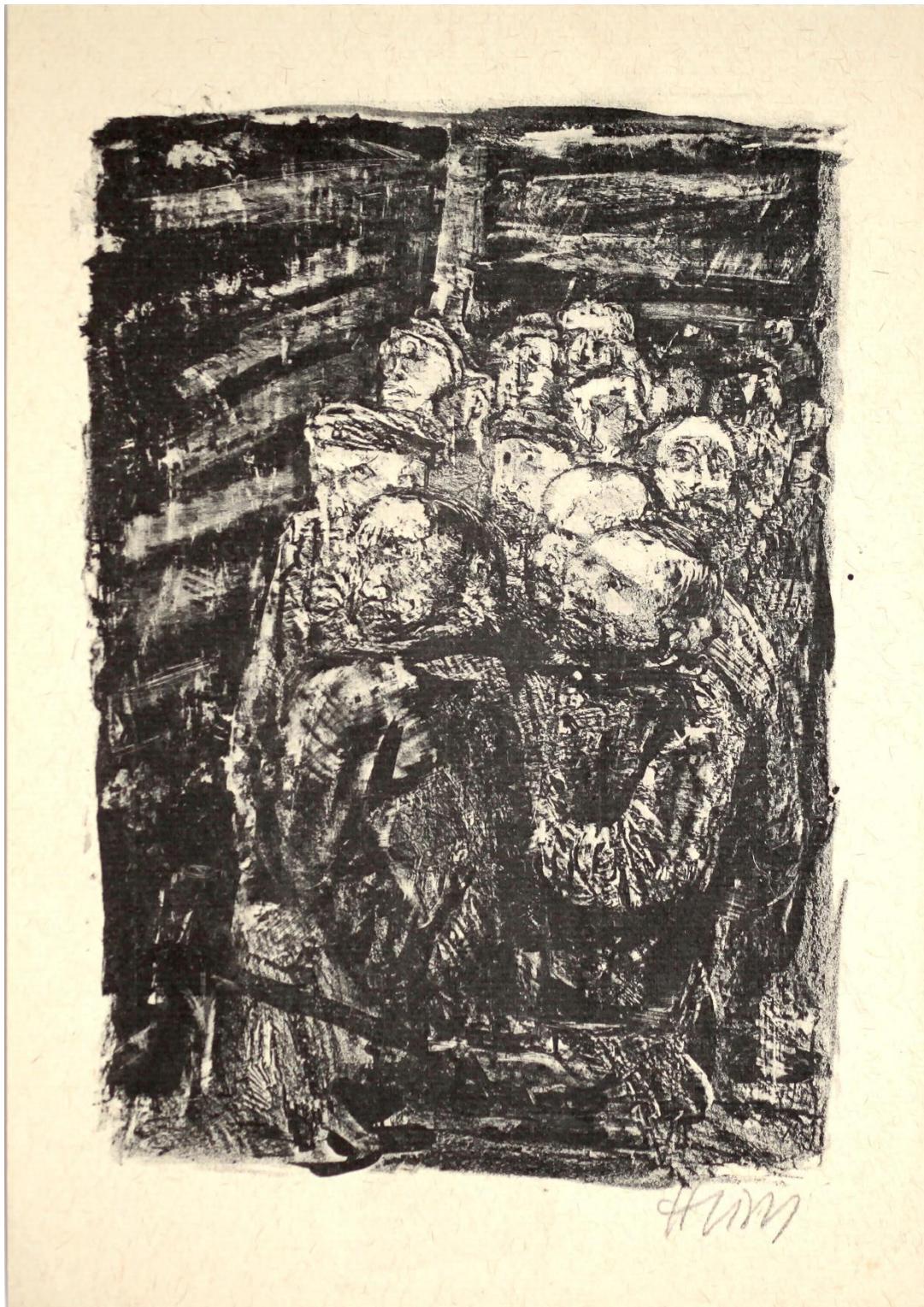
Gefallener, 1974

zu Ludwig Renns Roman KRIEG, Lithografie, 24 x 16,5 cm

Geringfügige Spuren früherer Montierung auf der Rückseite, sonst gut erhalten

160.- Euro

Für Echtheit und Originalität der angebotenen Exponate wird garantiert. Auf Wunsch erhalten Sie zu jedem Kunstwerk eine Expertise mit Abbildung und genauer Beschreibung.



7 Bernhard Heisig
Gefangene, 1974
zu Ludwig Renns Roman KRIEG, Lithografie, 24 x 16,5 cm
Geringfüge Spuren früherer Montierung auf der Rückseite, sonst gut erhalten
160.- Euro

Für Echtheit und Originalität der angebotenen Exponate wird garantiert. Auf Wunsch erhalten Sie zu jedem Kunstwerk eine Expertise mit Abbildung und genauer Beschreibung.



8 Bernhard Heisig

Lenin, 1978

Lithografie, 54,5 x 37,5 cm

Im Passepartoutausschnitt stark gebräunt, ansonsten ohne Mängel

350.- Euro

Für Echtheit und Originalität der angebotenen Exponate wird garantiert. Auf Wunsch erhalten Sie zu jedem Kunstwerk eine Expertise mit Abbildung und genauer Beschreibung.



9 Bernhard Heisig

Ohne Titel (Eingegraben).1976-1978

Blatt 7 zu Ludwig Renns Roman KRIEG, Lithografie, 24 x 16,5 cm

Gut erhalten

350.- Euro

Für Echtheit und Originalität der angebotenen Exponate wird garantiert. Auf Wunsch erhalten Sie zu jedem Kunstwerk eine Expertise mit Abbildung und genauer Beschreibung.



10 Bernhard Heisig

Ohne Titel (Särge und Rekruten) 1976-1978

Blatt 19 zu Ludwig Renns Roman KRIEG, Lithografie, 24 x 16,5 cm

Gut erhalten

350.- Euro

Für Echtheit und Originalität der angebotenen Exponate wird garantiert. Auf Wunsch erhalten Sie zu jedem Kunstwerk eine Expertise mit Abbildung und genauer Beschreibung.



11 Bernhard Heisig

zu Heinrich Böll Der Zug war pünktlich, 1998

Lithografie, ca. 25,5 x 18 cm

Leichter Knick im linken unteren Drittel, außerhalb der Darstellung

350.- Euro

Für Echtheit und Originalität der angebotenen Exponate wird garantiert. Auf Wunsch erhalten Sie zu jedem Kunstwerk eine Expertise mit Abbildung und genauer Beschreibung.



12 Bernhard Heisig
zu Heinrich Böll Der Zug war pünktlich, (II), 1998
Lithografie, ca. 25,5 x 18 cm
Gut erhalten
350.- Euro

Für Echtheit und Originalität der angebotenen Exponate wird garantiert. Auf Wunsch erhalten Sie zu jedem Kunstwerk eine Expertise mit Abbildung und genauer Beschreibung.

Aktuelle Informationen und Angebote sehen Sie unter:

www.galerie-weise.de/aktuelles

Alle Exponatbeschreibungen sind nach bestem Wissen und Gewissen erstellt und dienen der Information. Die zum Verkauf stehenden Objekte sind gebrauchte Gegenstände und werden in dem Zustand verkauft, in welchem sie sich zum Zeitpunkt des Eigentumsübergangs befinden. Lagerspuren sind möglich. Die Farben der Abbildungen können geringfügig von tatsächlicher Farbgebung der Bilder, Grafiken oder Objekte abweichen. Bei Erwerb ist die Bezahlung innerhalb von 10 Tagen nach Rechnungsdatum fällig. Das Eigentum am gekauften Objekt geht nach vollständiger Bezahlung auf den Käufer über. Der Versand erfolgt auf Kosten und Gefahr des Käufers. Der Versand an bislang unbekannte Käufer erfolgt gegen Voreinsendung des Rechnungsbetrages. Im Falle eines berechtigten Widerrufs und einer eventuellen Rücksendung wird das Porto dem Kunden erstattet.

Galerie Weise übernimmt die Garantie für eingelieferte oder verkaufte Objekte innerhalb der Galerieräume. Der Verkauf erfolgt gegen Zahlung in Euro. Im in der Rechnung ausgewiesenen Kaufpreis ist die Umsatzsteuer ohne separaten Ausweis enthalten (Differenzbesteuerung).

Bitte kontaktieren Sie mich bei An- und Verkaufswünschen:

info@galerie-weise.de oder

info@kunstgutachten-expertise.de

oder rufen Sie an: **0371 694444**.

WEISE GALERIE UND KUNSTHANDEL

Rosenhof 4 09111 Chemnitz

Di.-Fr. 10-18, Sa. 10-14 Uhr